


Fach	Woche		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40				
																																														
Jahrgang 5	<b>Eingangsd Diagnose</b>		<b>In unserer neuen Schule</b> (Briefe schreiben, Argumentieren) <b>Duisburger Sprachstandstest und 1. Klassenarbeit</b>						<b>Das glaubst du nicht!</b> (Spannend erzählen) 2. Klassenarbeit						<b>Lektüre</b> 3. Leistungsbewertung: <b>Lesetagebuch</b>						<b>Rund um Tiere</b> (Steckbriefe schreiben, Suchanzeige, Vorgänge beschreiben) 4. Klassenarbeit <b>evtl. Fächerübergreifendes Projekt: Winterwerkstatt</b>						<b>Rund um Tiere</b> (Sachtexte: Lesetechnik, eine textgebundene Stellungnahme verfassen) 5. Klassenarbeit						<b>Verzauberte Welt (Märchen)</b> 6. Klassenarbeit <b>evtl. Fächerübergreifendes Projekt</b>						<b>Wörterbuchführerschein</b> <b>offene Lernform</b>						<b>Rechtschreibstrategien</b>	
	Jahrgang 6		<b>Der Wandel der Jahreszeiten</b> (Gedichte) 1. Klassenarbeit <b>offene Lernform</b>						<b>Mit List und Tücke</b> (Fabeln) 2. Klassenarbeit und <b>Vorlesewettbewerb</b> <b>Sprachsensible UE!</b>						<b>Vorhang auf für das Familientheater</b> (Argumentieren) 3. Klassenarbeit						<b>Fernsehen, Computer und Co.</b> (Diagramme und Argumentieren) 4. Klassenarbeit						<b>Lektüre</b> 5. Leistungsbewertung: <b>Lesetagebuch</b>						<b>Was ist passiert?</b> (Berichte) 6. Klassenarbeit						<b>Rechtschreibung,</b> Grammatik, Zeichensetzung							
Jahrgang 7		<b>Schule mitgestalten</b> (Argumentieren) 1. Klassenarbeit						<b>Erfindungen erfinden</b> (Sachtexte) 2. Klassenarbeit						<b>Alaska</b> (Sachtexte) 3. Klassenarbeit <b>offene Lernform</b>						<b>Dem Täter auf der Spur</b> (Krimis untersuchen, schreiben oder umgestalten) 4. Klassenarbeit						<b>Lektüre</b> 5. Leistungsbewertung: <b>Lesetagebuch</b>						<b>Abenteuer, Mut und Übermut</b> (Balladen als literarische Texte) 6. Klassenarbeit						<b>Rechtschreibung,</b> Grammatik, Zeichensetzung								
Jahrgang 8 GK		<b>Werbung ist überall</b> (Werbung untersuchen)  1. Klassenarbeit <b>offene Lernform</b>						<b>Es steht in der Zeitung</b> (Berichte und Kommentare schreiben)  2. Klassenarbeit						<b>Liebesbotschaften früher und heute</b> (Literarische Texte untersuchen)  3. Klassenarbeit						<b>G-Kurs: „Das Herz eines Boxers“ oder Kurzgeschichten</b>  4. Klassenarbeit <b>Ersatz durch ein Lesetagebuch/ Alternative Form der Leistungsbewertung</b>						<b>Lernstand</b>						<b>Einblicke in die Welt der Berufe (Bewerbung)</b>  5. Klassenarbeit						<b>Rechtschreibung,</b> Grammatik, Zeichensetzung								
Jahrgang 8 EK		<b>Werbung ist überall</b> (Werbung untersuchen)						<b>Es steht in der Zeitung</b> (Berichte und Kommentare schreiben)						<b>Liebesbotschaften früher und heute</b> (Literarische Texte)						<b>E-Kurs: Lektüre: z. B. „Krabat“, „Kleider machen Leute“, oder</b>						<b>Lernstand</b>						<b>Einblicke in die Welt der Berufe (Bewerbung)</b>						<b>Rechtschreibung,</b> Grammatik, Zeichensetzung								

	Woche	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
F a		1. Klassenarbeit offene Lernform					2. Klassenarbeit					3. Klassenarbeit					4. Klassenarbeit Ersatz durch ein Lesetagebuch/					5. Klassenarbeit					Kurzgeschichten					Klassenarbeit									
																						Alternative Form der Leistungsbewertung																			
Jahrgang 9 GK		Kapitel 5 Kinderarmut (Sachtexte verstehen und auswerten) + Klassenarbeit (1)					Kapitel 6 Digital Natives und digitale Medien (Sachtexte über Medien analysieren und verstehen)					Lektüre z.B. „Numbers“ Klassenarbeit (2) Ersatz durch ein Lesetagebuch Sprachensible UE!					Kapitel 7 Berliner Impressionen (Recht-Schreibung)					Kapitel 1 Willkommen im Beruf (Vom Praktikum zur Ausbildung) + Klassenarbeit (3)					Kapitel 3 Großstadt und Natur (Lyrik gestaltend untersuchen) + Klassenarbeit (4)					Kapitel 2 Spieglein, Spieglein an der Wand (mündlich und schriftlich diskutieren)					Kapitel 8 – Zeitge-schichten (Nach-denken über Sprache)				
Jahrgang 9 EK		Kapitel 5 Kinderarmut (Sachtexte verstehen und auswerten) Klassenarbeit (1)					Kapitel 6 Digital Natives und digitale Medien (Sachtexte über Medien analysieren und verstehen)					Lektüre z. B. „Andorra“,... Klassenarbeit (2) Ersatz durch ein Lesetagebuch Sprachensible UE!					Kapitel 7 Berliner Impressionen (Recht-Schreibung)					Kapitel 1 Willkommen im Beruf (Vom Praktikum zur Ausbildung) Klassenarbeit (3)					Kapitel 3 Großstadt und Natur (Lyrik gestaltend untersuchen) Klassenarbeit (4)					Kapitel 2 Spieglein, Spieglein an der Wand (mündlich und schriftlich diskutieren)					Kapitel 8 – Zeitge-schichten (Nach-denken über Sprache)				
Jahrgang 10 GK		Kurzprosa – Kurzgeschichten analysieren und wiedergeben; literarische Figuren und ihr Verhalten beschreiben; Gestaltungsmerkmale von KGs.; 1. Klassenarbeit					Lektüre – z.B. „Bootcamp“ (M. Rhue) U. a.: Thema inhaltlich erfassen literarische Figuren charakterisieren; Konflikte erkennen und beschreiben; eigene Meinungen argumentativ darstellen Offene Lernform integriert (z. B. Portfolio, Lerntheke etc.) 2. Klassenarbeit					(Mit-)Reden – Einfluss nehmen – Umgang mit Sachtexten eine Rede inhaltlich verstehen, Aufbau einer Rede untersuchen, Redesituationen analysieren, Sprache und Wirkung einer Rede untersuchen, Argumente unterscheiden und bewerten 3. Klassenarbeit					Informierendes Schreiben Sich und andere adressatengerecht informieren; Quellentexte (auch Diagramme und Schaubilder) themen- und adressatenbezogen auswählen, auswerten und für den eigenen Sachtext nutzen. 4. Klassenarbeit					ZP 10 Vorbereitend sind die vorangegangenen Themen; Zudem Arbeit mit dem Prüfungstraining-Heft sowie mit ZP-10 Prüfungsaufgaben aus den Vorjahren.					Rechtschreibung, Grammatik, Zeichensetzung														
Jahrgang 10 EK		Kurzgeschichten Kurzgeschichten analysieren und wiedergeben; literarische Figuren und ihr Verhalten beschreiben; Gestaltungsmerkmale von KGs;					Lektüre – z. B. „Der Besuch der alten Dame“ oder „Die Physiker“ U. a.: Thema inhaltlich erfassen (z. B. Verantwortung der Wissenschaft in „Die Physiker“); literarische Figuren charakterisieren; Konflikte und					(Mit-)Reden – Einfluss nehmen – Umgang mit Sachtexten eine Rede inhaltlich verstehen, Aufbau einer Rede untersuchen, Redesituationen analysieren, Sprache und Wirkung einer Rede					Informierendes Schreiben Sich und andere adressatengerecht informieren; Quellentexte (auch Diagramme und Schaubilder) themen- und					ZP 10 Vorbereitend sind die vorangegangenen Themen; Zudem Arbeit mit dem					Rechtschreibung, Grammatik, Zeichensetzung														

	Woche	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
F 2		Kommunikationsmodelle, Erzählperspektiven				Zeitgestaltung,				Figurenkonstellationen erkennen und beschreiben; eigene Meinungen argumentativ darstellen								untersuchen, Argumente unterscheiden und bewerten				adressatenbezogen auswählen, auswerten und für den eigenen Sachtext nutzen.				Prüfungstraining-Heft sowie mit ZP-10 Prüfungsaufgaben aus den Vorjahren.															
		<b>1. Klassenarbeit</b>								Offene Lernform integriert (z. B. Portfolio, Lerntheke etc.)								<b>3. Klassenarbeit</b>				<b>4. Klassenarbeit</b>																			
										<b>2. Klassenarbeit</b>																															