

Wochenplan (Nr. 33)			JG: 9
Name:	Klasse: 9a	Schulwoche: 18.-20. Mai 2020	

Fach / meine Kurse	Lernaufgabe für G-Kurs:	Lernaufgabe für E-Kurs:	Datum (S) / Kontrolle (KL)
<b>Mathe</b> <input type="checkbox"/> <b>G-Kurs</b> <input type="checkbox"/> <b>E-Kurs</b>	<b>Wbr:</b> Thema: Terme und Gleichungen Seite 162 alle Merkkästen und Beispiele ins Heft + Seite 163 1L, 2L, 3L, 4R und 6	<b>Scf:</b> Formeln für Mantelfläche und Gesamtoberfläche vom Zylinder lernen S. 153, Aufg 4+5 (beide Farben) S. 154, Aufg. 6 (beide Farben)	
<b>Englisch</b> <input type="checkbox"/> <b>G-Kurs</b> <input type="checkbox"/> <b>E-Kurs</b>	<b>Bez:</b> 1) Vokabeln S.170 "average" bis S.171 "depressing" abschreiben und lernen 2) Buch S.58-59 Nr. 1, 3, 4, 5 3) Buch S.142 LF6 lesen Bei Fragen/Problemen: simone.betz@hanseschule-attendorn.de	<b>Neb:</b> UNIT 4 <u>VOC:</u> Repeat the voc (Unit 4) <u>Exercices:</u> IF-CLAUSES III (AB) Screenagers (AB)	
<b>Deutsch</b> <input type="checkbox"/> <b>G-Kurs</b> <input type="checkbox"/> <b>E-Kurs</b>	Weber: Buch MK S. 67 (Alliteration) abschreiben und einrahmen, dann zu mindestens 7 Buchstaben des Alphabets einer 3er Reihe schreiben (wie im MK). Die Wörter müssen alle etwas mit Natur und/oder Großstadt zu tun haben. Buch S. 219 Nr. 1, 2 <b>BeD (9a2):</b> Bearbeite die folgenden Aufgaben mithilfe der Formulierungshilfen. 1. Lies dir das folgende Gedicht mehrmals durch: <a href="https://www.staff.uni-mainz.de/pommeren/Gedichte/Storm/stadt">https://www.staff.uni-mainz.de/pommeren/Gedichte/Storm/stadt</a> .	<b>Alt/Dei:</b> Deitert: 9a1 Arbeitsblätter bearbeiten und H. Heine "Die Weber" am 20.05. Vortragen. <b>Alt:</b> Bitte schickt mir die Lösung zu der Probe-KA (letztes Aufgabenblatt im letzten Wochenplan).	

htm

2. Recherchiere unbekannte Wörter im Internet.
3. Verfasse eine **Einleitung**, die Titel, Autor, Textsorte und Thema treffend benennen.
4. Bestimme die **äußere Form** des Gedichts (Anzahl der Strophen und der Verse).
5. Beschreibe das **Reimschema**.
6. Verfasse eine **Inhaltsangabe**. Gehe dabei auch auf folgende Punkte ein:
  - Über was berichtet das Lyrische-Ich?
  - Wie beschreibt das Lyrische-Ich die Stadt und welche Stimmung wird dadurch erweckt?
  - Welche Gefühle verbindet das Lyrische-Ich mit der Stadt (letzte Strophe)?
7. Finde in dem Gedicht 3 **Personifikationen** und erkläre die Bedeutung.

**Formulierungshilfen:****Einleitung:**

Bei dem vorliegenden Text mit dem Titel \_\_\_\_\_ handelt es sich um ein \_\_\_\_\_ (Textsorte), das von \_\_\_\_\_ (Verfasser/in) verfasst wurde. In dem Text geht es um / darum, dass \_\_\_\_\_ (**Thema in 1-3 Sätzen zusammenfassen**)

**Äußerer****Aufbau:**

Das Gedicht besteht aus \_\_\_\_ Strophen. Jede Strophe umfasst \_\_\_\_ Verse.

**Inhaltsangabe:**

Hier fasst du mit eigenen Worten und im Präsens zusammen, was in dem Gedicht so passiert bzw. was wie beschrieben wird.

<b>Physik</b> <input type="checkbox"/> <b>G-Kurs</b> <input type="checkbox"/> <b>E-Kurs</b>	<b>Slt: Alle Mappen bitte bis zum 30. Mai abgegeben!!</b> Bitte in mein Fach legen lassen. Denkt an Euren Namen und an meinen Namen, damit die Mappen richtig ankommen!		
<b>WF I/ WFII + Weitere Fächer</b>	<b>Ev. Religionslehre (Ske):</b> Mir fehlen immer noch die Lösungen der WP- Aufgaben (Nr. 29+30/ Nr. 31+32) von folgenden Schülerinnen und Schülern: Anna, Michelle, Niklas, Evelina, Diana, Sophie, Maximilian Es liegt an dir, die Chance auf Leistungsverbesserung, die ich dir gegeben habe, zu nutzen! <b>Letzte Abgabefrist: 20.5.20</b> (Abgabe im Lehrerzimmer!)		

**Woran ich denken muss (KA-Termine usw.) und / oder Fragen, Anmerkungen an den Fachlehrer:**

---

---